

Скачай книгу в дорогу



Мобильные библиотеки появились в залах ожидания столичных вокзалов.

Теперь на Казанском, Белорусском и Курском вокзалах книги можно скачивать с сайта «Мобильные книги» (<http://rzd.knigavdorogu.ru/>). Презентация проекта состоялась в четверг на Белорусском вокзале. В зале ожидания, прикассовой зоне, в зоне ожидания

Аэроэкспресса установили стенды, на которых изображены книжные полки. Взять книгу просто: достаточно выбрать понравившийся корешок обложки, скачать с него соответствующий QR-код – и книга в электронном гаджете! Услуга по предоставлению виртуальной книги бесплатна и доступна для любой платформы.

Проект придумали Российский книжный союз, ОАО «РЖД», издательская группа «Эксмо-АСТ» и компания «ЛитРес». «Это непривычная услуга для посетителей вокзалов, – говорит заместитель начальника Дирекции пассажирских сообщений ОАО «РЖД» Николай Березин. – Мы убеждены, она будет востребована и сделает пребывание на вокзале ещё более комфортным. Надеемся, партнёры будут продвигать эту услугу по сети вокзалов».

Мобильные библиотеки – новый этап федерального проекта «Книга в дорогу». Раньше на вокзалах были полки с бумажными книгами, которые пассажиры брали в дорогу и после прочтения оставляли на вокзале пункта прибытия. Но вскоре из-за того, что даже пенсионеры обзавелись электронными «читалками» и смартфонами, было решено модернизировать проект, то есть перейти на «цифру».

Пока в проекте участвуют 150 электронных книг. Тут есть «Крепость» Петра Алешковского, пару дней назад получившего премию «Русский Букер», произведения недавних лауреатов «Большой книги» – Леонида Юзефовича («Зимняя дорога»), Евгения Водолазкина («Авиатор») и Людмилы Улицкой («Лестница Якова»). Представлены стихи поэта Эдуарда Асадова, «Воспламеняющая взглядом» Стивена Кинга, «Дневник Бриджит Джонс» Хелен Филдинг, «Отнимать и подглядывать» Дениса Драгунского, «Дневник прекрасных дам» Дарьи Донцовой.

Писательница Дарья Донцова уверена, что «бумажная и электронная книги идут рука об руку и хорошо себя ощущают». По её мнению, электронной книгой готовы пользоваться не только молодые люди. «Люди пожилого возраста стали понимать, что на электронных устройствах можно расширять шрифт», – говорит она. Донцова отметила, что многие вынуждены брать книги с собой, потому что не могут позволить себе купить их прямо на вокзалах. Там они, как и вся продукция, стоят дорого. «Главное, чтобы читали, а не прикладывались к горячительным напиткам в поезде», – считает писательница.

Евгения Заболотских

Режим доступа: <http://www.gudok.ru/newspaper/?ID=1358635&archive=2016.12.09>